

temor me pone miedo. el miedo silencio. el silencio tregua entre tu llaga z mi melezina. assi que sera causa: q̃ ni tu dolor cesse. ni mi venida aproueche. **De.** quanto mas dilatas la cura: tanto mas acrecietas z multiplicas la pena z passion. **O** tus melezinas son de poluos de infamia: z licor de corrupció cõficionados cõ orro mas crudo dolor que el q̃ de parte del paciente se siete. o no es ninguno tu saber. porq̃ si lo vno o lo otro no abastasse: qualq̃era remedio otro darias sin temor: pues te pido le muestres q̃dando libre mi hõrra. **Cel.** señora no tengas por nuevo ser mas fuerte de sofrir al herido la ardiente tremetina: z los asperos puntos q̃ lastiman lo llagado: doblan la passion q̃ no la primera lision que dio sobre sano. **Pues** si tu quieres ser sana: z q̃ te descubra la punta de mi sotil aguja sin renioz: haz para tus manos z pies vna ligadura de sosiego. para tus ojos vna cobertura de piedad. para tu lengua vn freno de sosiego. para tus oydos vnos algodones de sofrimieto z paciencia. z veras obrar ala antigua maestra destas llagas. **De.** o como me muero con tu dilatar. di por dios lo q̃ quisieres. haz lo que supieres. q̃ no podria ser tu remedio tan aspero q̃ ygualle cõ mi pena z tormieto. **Agora** to que en mi hõrra: agora dañe mi fama: agora lastime mi cuerpo: avn q̃ sea romper mis carnes para sacar mi dolorido coraçõ te doy mi se ser segura: z si siento aliuio bien galarõnada. **Qu.** el seso tiene perdido mi señora. gran mal es este. catiuado la ha esta fechtzera **Ce.** nunca me ha de faltar vn diablo aca z aculla. esca po me dios de parmeno topo me cõ lucrecia. **De.** q̃